



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Comune di
Magione



Comune di
Passignano



**COMPAGNIA
PANEDENTITEATRO**
www.panedentiteatro.org
info@panedentiteatro.org
[f@panedentiteatro](https://www.facebook.com/panedentiteatro)

Pollicino

sentieri teatrali

Stagione di teatro ragazzi 2020

27 SETTEMBRE → 20 DICEMBRE
MAGIONE e
PASIGNANO



TEATRO G. MENGONI Magione - Piazza G. Mengoni, 8
AUDITORIUM E. URBANI Passignano - Piazzale Acton, 3
INIZIO SPETTACOLI 11:00 e 17:30 // INGRESSO UNICO 5€



dom 20 DICEMBRE 2020
Pannedentiteatro / Sapeadeteatro
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 1 NOVEMBRE 2020
ROBINSON CURSOSE, LAVVENTURA
ASSOCIAZIONE TEATRO GIOVANI Teatro Pirata
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 6 DICEMBRE 2020
La Barca - Teatro ragazzi
PASIGNANO 11:00 e 17:30



dom 18 OTTOBRE 2020
Fontemaggiore
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 29 NOVEMBRE 2020
Teatro Giochi Vita
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 4 OTTOBRE 2020
Stivalaccio Teatro
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 15 NOVEMBRE 2020
Aigip / Il Labirinto del Cuore / Pannedentiteatro
MAGIONE 11:00 e 17:30



dom 27 SETTEMBRE 2020
MAGIONE 17:30

Calendario

Guarda lo spettacolo.
Iscritti ispirare dalla storia che hai visto per fare un disegno
Consegnalo in biglietto sottoscrittendo al prezzo dello spettacolo successivo.
Ad ogni appuntamento saranno estratti tre disegni e i loro autori
vinceranno un biglietto ingresso omaggio.

CONCORSO
DISEGNA LO SPETTACOLO

COMPAGNIA PANEDENTITEATRO
www.panedentiteatro.org | info@panedentiteatro.org
www.panedentiteatro.org - sentieri teatrali

PRENOTAZIONI E SICUREZZA:
PRENOTAZIONI: prenotazione telefonica al 347.5210600

INIZIO SPETTACOLI ore 11:00 e ore 17:30
Apertura biglietteria il giorno di spettacolo da un'ora prima

INGRESO UNICO € 5,00
All'interno del teatro è garantito il distanziamento, l'uso della mascherina è obbligatorio dall'entrata sino al raggiungimento del posto assennato. I locali sono sanitizzati secondo le normative di prevenzione.

PRENOTAZIONI: prenotazione telefonica al 347.5210600
All'interno del teatro è garantito il distanziamento, l'uso della mascherina è obbligatorio dall'entrata sino al raggiungimento del posto assennato. I locali sono sanitizzati secondo le normative di prevenzione.

INIZIO SPETTACOLI ore 11:00 e ore 17:30
Apertura biglietteria il giorno di spettacolo da un'ora prima

INGRESO UNICO € 5,00
All'interno del teatro è garantito il distanziamento, l'uso della mascherina è obbligatorio dall'entrata sino al raggiungimento del posto assennato. I locali sono sanitizzati secondo le normative di prevenzione.

INIZIO SPETTACOLI ore 11:00 e ore 17:30
Apertura biglietteria il giorno di spettacolo da un'ora prima

INGRESO UNICO € 5,00
All'interno del teatro è garantito il distanziamento, l'uso della mascherina è obbligatorio dall'entrata sino al raggiungimento del posto assennato. I locali sono sanitizzati secondo le normative di prevenzione.

INIZIO SPETTACOLI ore 11:00 e ore 17:30
Apertura biglietteria il giorno di spettacolo da un'ora prima

INGRESO UNICO € 5,00
All'interno del teatro è garantito il distanziamento, l'uso della mascherina è obbligatorio dall'entrata sino al raggiungimento del posto assennato. I locali sono sanitizzati secondo le normative di prevenzione.

e Prenotazioni
Informazioni

Domenica
27 SETTEMBRE /MAGIONE

LE RODARIADI



con Davide Bacocchi, Gianluca Cucina, Enrico De Meo, Anna Fabbri, Emilia Fabbri, Costanza Massetti, Sofia Mazzitelli, Ludovica Palome, Martina Palome, Benedetta Rocchi, Edoardo Urbani
scenografe Daniela Castelli, Tamara Milenkovic

La terza edizione di "Pollicino, sentieri teatrali" prende il via con un pomeriggio di divertimento avvolti tra le parole di un grande scrittore di letteratura per ragazzi. Un'ora di allegria ascoltando storie e filastrocche di Gianni Rodari, raccontate, lette e interpretate dai ragazzi che in questi anni, a Magione, si sono misurati con il teatro.

Le Rodariadi, una "maratona" per i nostri piccoli spettatori, i quali potranno saltare tra le varie postazioni allestite in piazza, balzare da una storia ad un'altra, incontrarsi, ascoltare, immedesimarsi e divertirsi.

EVENTO INAUGURALE GRATUITO

ore 17:30
Piazza Carpine (Piazza del Comune)
(in caso di maltempo c/o Teatro G. Mengoni)

Domenica
4 OTTOBRE /MAGIONE

RAPERONZOLO

Stivalaccio Teatro



con Giulio Canestrelli, Eleonora Marchiori
aiuto regia Anna De Franceschi
coreografie Valentina Dal Mas
pupazzi Roberta Bianchini
scenografia Alberto Nonnato
disegno luci Matteo Pozzobon
regia Michele Mori

La Raperonzolo dello spettacolo non è figlia di una regina e di un re bensì di due genitori qualunque, ma verrà cresciuta allo stesso modo come una principessa, ricoperta d'affetto e di attenzioni.

Per difendere Raperonzolo dal maleficio di una strega, la mamma diventerà sempre più protettiva e soffocante, sarà disposta a tutto pur di salvaguardarla fino ad arrivare a segregarla in casa e a diventare lei stessa una strega agli occhi della figlia. Raperonzolo crescerà e sentirà la voglia di scoprire il mondo e la madre dovrà abbandonare il sentimento di paura e con dolcezza lasciarla libera di crescere.

ETÀ: dai 5 anni
GENERE: teatro d'attore e di figura
DURATA: 60'

Domenica
18 OTTOBRE /MAGIONE

IN BOCCA AL LUPO

Fontemaggiore



con Enrico De Meo, Valentina Grigò
scene e muppets Marco Lucci
collaborazione al progetto scenografico Frediano Brandetti
luci e video Pino Bernabei, Luigi Proietti
di Marco Lucci

"Hai visto che sorpresa Michele? oggi con te c'è papà!"

Il problema è che questo papà non sa proprio com'è che si tengono i bambini. Lui ha sempre fatto solo il cacciatore. Forse ora è il caso di mettersi il grembiule e preparare il biberon. Ma il piccolo Michele, barricato nella culla, rifiuta qualsiasi biberon e smette di mangiare. E adesso come si fa? Michele partirà alla ricerca della mamma e il cacciatore alla ricerca del figlio, una culla e un fucile persi nel bosco tra incontri con capre golose, lepri sentinella e ovviamente lupi. Sarà un viaggio a lieto fine e di crescita per entrambi.

ETÀ: dai 4 anni
GENERE: teatro d'attore e muppets
DURATA: 50'

Domenica
1 NOVEMBRE /MAGIONE

ROBINSON CRUSOE, L'AVVENTURA

Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata



vincitore Premio Padova 2016 - Amici di E. Luzzati
di Simone Guerro, Silvano Fiordelmondo, Francesco Mattioni
con Silvano Fiordelmondo, Enrico Marconi
scenografia Frediano Brandetti
regia Simone Guerro

Robinson vuole conquistare il suo sogno: esplorare il mondo. Ci riuscirà, ma il prezzo da pagare sarà enorme, gli imprevisti molti e la ricompensa immensa: essere un uomo libero!

Il suo sogno vacillerà in un naufragio che lo vedrà solo in un'isola nell'Oceano. Lì costruirà il suo mondo solitario, finché non vi approderà Venerdì. "Finalmente una persona con cui parlare!" Arriverà poi l'occasione in cui Robinson potrà tornare a casa portando con sé l'amico che però deciderà di non seguirlo. Robinson non può imporgli la sua volontà e capirà che deve lasciarlo libero di scegliere della propria vita.

ETÀ: dai 5 anni
GENERE: teatro d'attore e di figura
DURATA: 55'

Domenica
15 NOVEMBRE /MAGIONE

ZAC, COLPITO AL CUORE!

Atgtp / Il Laborincolo / Panedentiteatro



Premio Eolo Awards 2016
Vincitore Festival "Il Canto Delle Cicale" 2015
con Enrico De Meo, Marco Lucci
di Enrico De Meo, Simone Guerro, Marco Lucci
muppets e burattini Marco Lucci
scenografia Frediano Brandetti
regia Simone Guerro

Zac è uno scrittore di storie d'avventura. Un giorno gli chiedono di scrivere una storia d'amore, l'amore non fa proprio per lui! Lo scrittore dal "cuore di ghiaccio" si troverà coinvolto in una storia tra sogno e realtà, fatta di conigli che si vogliono sposare e una volpe affamata che si muove in silenzio, come l'ombra nera di Zac uscita dallo specchio. Cosa farà Zac in questa storia? Cederà al richiamo della volpe che risolve tutto in un boccone? O troverà il coraggio di liberare il proprio cuore?

Una storia che sa parlare a tutti di un tema che va dritto al cuore: la paura di amare.
ETÀ: dai 4 anni
GENERE: teatro d'attore e muppets
DURATA: 50'

Domenica
29 NOVEMBRE /MAGIONE

IL PIÙ FURBO disavventure di un incorreggibile lupo

Teatro Gioco Vita



tratto dai libri di Mario Ramos
adattamento teatrale Enrica Carini, Fabrizio Montecchi
con Andrea Coppone
sagome Nicoletta Garioni
(dai disegni di Mario Ramos)
regia e scene Fabrizio Montecchi

Un Lupo affamato incontra Cappuccetto Rosso nel bosco e subito elabora un diabolico piano per mangiarsela. Sembra l'inizio dell'arcinota favola, almeno finché il Lupo non infila la camicia da notte e la cuffietta della nonna di Cappuccetto ed esce di casa... rimanendo chiuso fuori! Così conciato non gli resta che nascondersi nel bosco, ma lì, fa imbarazzanti incontri che mettono in crisi la sua vanità e che rivelano le sue debolezze.

Un concentrato di leggerezza e d'ironia. Il lupo suscita una simpatia sincera perché ridere di lui, in cui tutti ci possiamo riconoscere, è come ridere di noi!
ETÀ: dai 3 anni
GENERE: teatro d'attore e ombre
DURATA: 50'

Domenica
6 DICEMBRE /PASSIGNANO

BIANCANEVE

La Baracca - Testoni Ragazzi



Premio del pubblico Piccolipalchi ERT (2008/2009)
Premio L'Uccellino Azzurro miglior spettacolo
Premio Galanti Miglior Attore Festival Ti fiabo e Ti racconto di Molfetta (2008)
autore Bruno Cappagli, Fabio Galanti
cast Andrea Aristidi, Bruno Cappagli, Fabio Galanti
luci Andrea Aristidi Scenografie Tanja Eick
voce narrante Giovanni Boccomino
regia Bruno Cappagli

Nel cuore del inverno, mentre i fiocchi di neve cadevano dal cielo come piume; una Regina cuciva, seduta accanto ad una finestra dalla cornice d'ebano.

E così cucendo e alzando gli occhi per guardare la neve, si punse un dito e caddero sulla neve tre gocce di sangue... Inizia così la famosissima fiaba di Biancaneve; una storia che tutti conoscono, così famosa che se anche la compagnia teatrale non riuscisse ad arrivare in tempo per fare lo spettacolo, chiunque potrebbe salire sul palco a recitarla! Ma siamo proprio sicuri che tutti riuscirebbero a raccontarla con tanta ironia e comicità?

ETÀ: dai 5 anni
GENERE: teatro d'attore
DURATA: 60'

Domenica
20 DICEMBRE /MAGIONE

BRUTTI, ORCHI E CATTIVI

Panedentiteatro / Scarpaccia Teatro



con Enrico De Meo, Fausto Marchini
un ringraziamento per la collaborazione a Maria Grazia di Donfrancesco e Roberta Moretti
di Monica Angrisani, Mauro Maggioni

Una conferenza sui cattivi delle fiabe tenuta da un sedicente professore e il suo assistente, per istruire i bambini su come difendersi dai malvagi. Nel bel mezzo dell'improbabile rappresentazione irromperanno sul palco l'Orco e l'Orchessa per riprendersi gli stivali delle sette leghe; mentre la Strega, imprigionata in una gabbia come esempio di arci-cattivo, riuscirà a liberarsi... insomma, un disastro totale.

Un gioco, un divertimento per ironizzare sul male, mettendolo in ridicolo. Perché si sa che da che mondo è mondo, l'ironia e lo sberleffo sono la miglior cura ad ogni male.

ETÀ: dai 4 anni
GENERE: teatro d'attore
DURATA: 50'